D'UN JARDIN INVISIBLE

VERS LES JARDINS DE SARAGOSSE

Le Jardin Invisible

Dans le cadre du projet de réaménagement des espaces paysagers du quartier Saragosse, Bruit du frigo accompagne l'agence de paysage Base et la Ville de Pau dans la mise en place d'une action de concertation vivante et humaine en adéquation avec le territoire arpenté.

Notre étude porte sur la création d'un jardin linéaire, un jardin qui viendra s'étirer pour connecter les espaces verts présents en arrière d'immeubles. Des parcs existants mais dont la connexion n'est pas perceptible. Nous nommons notre action *Jardin Invisible* pour révéler ce fil vert se déroulant et traversant le quartier d'est en ouest.

Afin d'amorcer un phénomène de mobilité sur le quartier et de préfigurer le tracé et les usages futurs du jardin linéaire, nous avons conçus et construits six installations temporaires et un parcours graphique : un fil d'Ariane composé de différentes interventions graphiques et construites rythmant le linéaire du parc à venir.

Notre rôle : compiler, tisser, déconstruire pour fabriquer un projet commun, une expérience lisible et compréhensible pour chacun. Nous avons cherché à rendre l'activité quotidienne un temps soit peu extra-ordinaire pour laisser surgir la rêverie et l'imaginaire. Cherché à révéler le potentiel des espaces que nous traversions en nous attachant à la singularité d'une anecdote, d'une phrase, d'une personne, d'un groupe ou d'une histoire. C'est ainsi que le *Jardin Invisible* s'est révélé pas à pas devenant peu à peu les *Jardins de Saragosse*.

La Cartographie

Cette cartographie sensible illustre le récit des deux années de mission sur le quartier. Elle restitue de manière graphique les ateliers, chantiers participatifs, temps forts et anecdotes et révèle le tracé du Jardin Invisible. Elle est une trace de l'expérience collective vécue et partagée avec le territoire et les personnes qui le composent.

© Bruit du frigo - 2020
Illustration : Alice Queva