

#TOUR BUS #LANDSCAPING



BRUIT
DU FRIGO

TOURBUS#LANDSCAPING 2017-2018

***COMMUNAUTÉ DE COMMUNES DE MONTES-
QUIEU***

***COTEAC : CONTRAT TERRITORIAL D'ÉDUCATION
ARTISTIQUE ET CULTURELLE***

TOURBUS#LANDSCAPING est un projet qui permet de poser un diagnostic non exhaustif à destination de la Communauté de Communes de Montesquieu en préfiguration à la définition du futur Contrat territorial d'éducation artistique et culturelle sur son territoire.

TOURBUS#LANDSCAPING s'est adressé aux adolescents habitant sur la Communauté de Communes de Montesquieu, en les questionnant et en stimulant leur imaginaire autour de deux thématiques principales :

La mobilité, et le paysage, dans leur quotidien.

Le grand enjeu pour nous a été de rencontrer ce public si volatile, en pleine émancipation du monde adulte, qui évolue en tribu et qui pour être heureuse, vit cachée. Par conséquent la jeunesse est peu captive des activités qui leur sont proposées par les services de leurs communes respectives. Par manque de fréquentation, certaines collectivités ont renoncé à proposer un accueil ou des projets spécifiques à cette tranche d'âge.

Pourtant ces oiseaux rares sont bien présents et même nombreux sur la Communauté de Communes. Pour les aborder, nous avons identifié un endroit commun qu'ils fréquentent 5 jours par semaine, matin et soir.

«*Le transport scolaire*» a été notre trait d'union avec eux. Nous nous sommes présentés une première fois lors d'une soirée test au cours de laquelle nous avons échangé, joué avec les deux thématiques énoncées et testé notre protocole. Nous les avons ensuite rejoint dans les bus, afin de les interroger en plus grand

nombre.

D'autres rendez-vous ont suivi, en partenariat avec les services jeunesse qui nous ont aidé à mobiliser ces esprits vifs et percutants autour d'autres modes d'intervention.

Nous avons mis en plac des ateliers thématiques qui nous ont ensuite amenés sur des conversations autour d'un échange de playlists musicales, de leurs activités préférées, de leurs connaissances géographiques des espaces qui voient leurs habitations. Nous avons ricoché ensemble jusqu'à ce qu'ils nous livrent une lecture qui concentre leurs points de vue, leurs habitudes, leurs envies existantes ou manquantes sur ce territoire qui rassemble 13 communes aux caractéristiques singulières, différentes les unes des autres. Un territoire entre vigne, forêt et Garonne, ruralité et périphérie urbaine d'une métropole qui se révèle pour eux très attractive. Attirés par la lumière bordelaise, ces jeunes pinsons quittent le nid familial pour s'enjailler à la capitale girondine, tandis que d'autres moins urbains préfèrent la base nautique d'Hostens si proche de la CdC.

Quand ils sont encore petits, et même un peu plus grands et que leurs ailes ne leur permettent pas de circuler en toute autonomie, que font-ils sur ce territoire ?

Nous proposons dans cette restitution aux dimensions utopiques de rendre compte de leurs visions, et de la manière dont ils s'emparent ou pas de ce qui les entoure, les touche, les freine, les éveille, les incite à profiter de ces environs multiples.

ATELIER TEST

PROTOCOLE D'INTERVENTION

LA RÉPÉTITION !

Nous avons imaginé un protocole d'intervention dans les bus alliant un traitement détourné et ludique des thématiques et une première approche de fond.

Les objectifs de ce protocole étaient à la fois de collecter des données auprès des ados, de mettre en place un cadre détendu de conversation permettant d'aller plus loin une fois le protocole réalisé, mais aussi de créer un point d'accroche avec les ados pour les fidéliser au projet.

Nous avons testé ce programme lors d'une «répétition générale» avec une dizaine de jeunes de St Médard d'Eyrans et de Beautiran, afin de tester la forme de notre intervention, mais aussi le contenu de nos questions. Ce test a permis de réajuster le protocole afin qu'il soit plus adapté à la tranche d'âge et aux activités des adolescents. Nous avons ensuite partagé pizzas et boissons et entamé un premier temps de discussion plus approfondi.

La soirée test s'est déroulée à l'Espace jeune de St Médard d'Eyrans, avec des jeunes de St Médard d'Eyrans et de Beautiran le 19 janvier 2018

Participants : 9



ATELIER 1

PROTOCOLE D'INTERVENTION

QUESTIONS CRASH TEST

RAPIDITÉ

ÉMOTION

SÉRIEUX

LÉGÈRETÉ

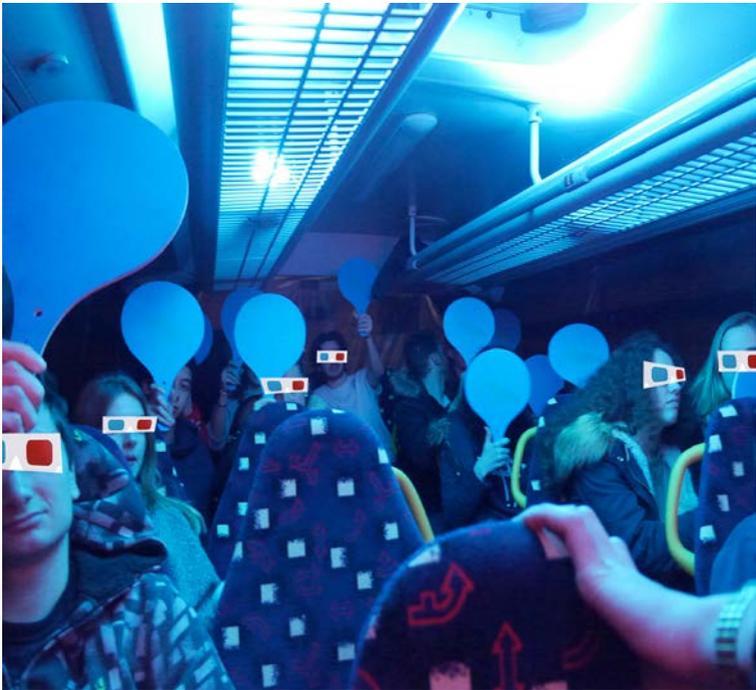
Première intervention auprès du public lycéen de la CDC Montesquieu.

2 compagnies de bus scolaires nous ont accueilli sur 4 trajets retour lycée - CDC afin que l'on rencontre les jeunes durant les 30 minutes de voyage qui les ramènent vers leur maison. En conservant toutes les mesures de sécurité, nous les avons questionné sous forme de jeu.

Le principe était d'aborder plusieurs thématiques dont celles que nous avons suivies tout au long du projet «MOBILITÉ ET PAYSAGE»

Trajets les 1, 2 5, 6 février

Participants : 80



VÉLO vs **SCOOTER**

LAC BLEU

vs

**LAC
D'HOSTENS**

POULET

vs

DO MAC

LA RUCHE

VS

PALMER

PISCINE

VS

LAC

ORDI

VS

TÉLÉ

LISIÈRE FORÊT

VS

**BORD
DE L'EAU**

SHOPPING

VS

CHAMPIGNON

PLATINE VINYL

VS

MP3

SUR SCÈNE

VS

**DANS LE
PUBLIC**

VIGNE

VS

FORÊT

SALLE DES FÊTES

VS

**CITY
STADE**

PINGPONG

VS

PÉTANQUE

**VENDREDI
SOIR**

VS

SAMEDI SOIR

BOWLING

VS

DANCEFLOOR

CGR vs **CINÉ LÉOGNAN**

ÉOLIENNE vs **NUCLÉAIRE**

FÊTE DE VILLAGE

vs **FESTIVAL**

GARONNE **VS** **FORÊT**

VOITURE **VS** **TRAIN**

RAP **VS** **ÉLECTRO**

CANAPÉ VS **JOB D'ÉTÉ**

DEHORS VS **CHEZ LES
POTES**

PAR LA ROUTE VS **PAR LES
CHEMINS**

ENCEINTE

VS

ECOUTEURS

EN SOLO

VS

EN

GROUPE

PADDLE

VS

JET SKI

PRAIRIE vs **BITUME**

PÊCHE vs **CHASSE**

TÉLÉ vs **RÉALITÉ**

COLLECTE DE CHANSONS

RAP

VARIÉTÉ

ELECTRO

EXPÉ

REGGAE

L'univers musical est riche, éclectique, partageable, échangeable. Pour les adolescents et même plus tard pour les plus âgés, la musique est un vecteur d'appartenance à un style particulier qui participe à construire son identité, que l'on partage avec d'autres ou au contraire nous différencie des autres.

Nous étions curieux de savoir quelles étaient leurs habitudes musicales, tout en sachant par avance que ce serait tôt ou tard un outil d'interaction avec eux

PLAYLIST

MHP AFRO TRAP.PARTIO INTUITION
DADJU BOBMARLEY - REINE - SYSTEM OF DOWN
CALOGERO FONDAMENTAL LINKIN PARK NUMB KAARIS BLING BLING
ED SHEERAN PERFECT ASH KIDD IMAGINE
MARTIN GARRIX SPOTLESS
ASH KIDD IMAGINE BLASSI LA VIE ET BELLE
KENDRIK LAMAR HUMBLE
YOUTH - DAUGHTER AGUSTIN BARRIOS - LA CATHÉDRALE.
VALD - MA MEILLEURE AMIE
ADELE - HELLO JIMMY CLIFF - I CAN SEE CLEARLY NOW
SURVIVOR - EYE OF THE TIGER
RILÈS - CHAMPION IMAGINE DRAGONS - BELIEVER
LORENZO - CARTON ROUGE TRYO - LA MAIN VERTE AJR WEAK
TAYLOR SWIFT - END GAME
POST MALONE ROCKSTAR MAJOR LAZER GET FREE
LIL UZI VERT - XO TOUR LLIF3 XXXTENTACION - JOCELYN FLORES
COLUMBINE - RÉMI DAMSO - LOVÉ
CHOP SUEY - SYSTEM OF A DOWN COLUMBINE -1000 DNCE - CAKE BY THE OCEAN
POST MALONE - GO FLEX SHAKA PUNK - WRONG SIDE
DADJU REINE GOLDLINK - CREW HAVANA CAMILA CABELLO
PETIT BISCUIT - PRESENCE DADJU - DEJA TROUVÉ
BOOBA GRIEZMANN POST MALONE ROCKSTAR OBOY - COBRA
THE GREATEST SHOWMAN DJANGO OISEAUX ORELSAN LA FÊTE EST FINIE
CELINE DION I'M ALIVE LUIS FONSI ECHAME LA CULPA
CLOSE TO THE SKY DEAD END DEPECHE MODE ENJOY SILENCE

ATELIER 2

Depuis le début de TOURBUS#LANDSCAPING les services jeunesse des communes sont dans la boucle du projet. Nous leur avons présenté le projet et leur avons proposé de se joindre à nous, de nous aider par leur connaissance du terrain et leur capacité à mobiliser le public concerné.

Les lycéens devenant un public plus volatil et moins captif des projets ou programmes proposés par leur ville, il a été plus compliqué de les avoir avec nous sur les autres rencontres, exception faite de la commune de La Brède qui a un salarié dédié à ce public.

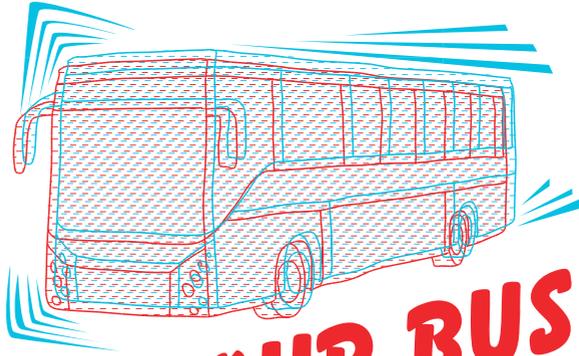
De fait, la plupart des villes ayant fait le «choix» d'adresser leurs projets aux enfants des écoles maternelles, élémentaires et des collèges. C'est pourquoi nous avons élargi notre public aux 3èmes .

Les communes de Beautiran, Saint-Médard d'Eyrans, Ayguemorte-les-Graves , La Brède, Cabanac-et-Villagrains se sont mobilisées à chaque rencontre que nous avons proposées.

Nous avons mené le même atelier sur deux soirées distinctes. Une première soirée réunissait Saint-Médard d'Eyrans, Beautiran et Ayguemorte-les-Graves. La seconde a réuni La Brède et Cabanac-et-Villagrains.

Ateliers les 2, 30 mars

Participants: 35



#TOUR BUS LANDSCAPING



**SOIRÉE QUIZZ, BLIND TEST
PIZZAS & PAYSAGE
VIENS DONNER DE LA VOIX !**

**Vendredi 30 Mars
20 h 30 - espace jeunes
LABRÈDE**

Plus d'infos : 06 64 70 66 20 / 05 56 64 20 37 - Insta : [tourbus.landscaping](https://www.instagram.com/tourbus.landscaping) - Fb : Bruit du frigo
Les services jeunesse de vos communes sont partenaires du projet, n'hésitez pas à les contacter!

ALLEZ VIENS, ÇA VA ÊTRE BIEN !



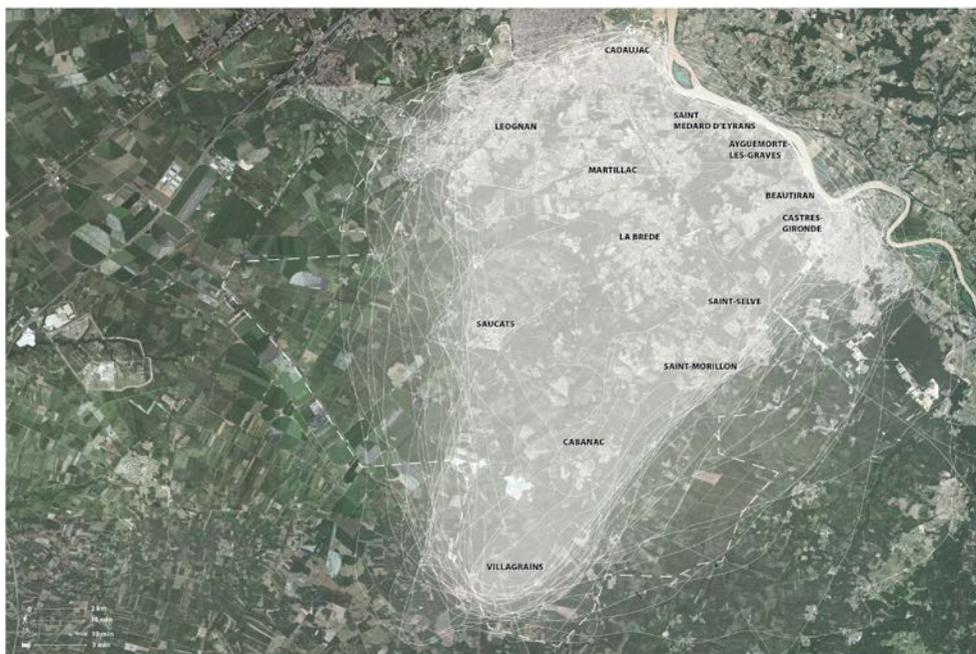
L'atelier était découpé en trois «manches».

LES LIMITES DE LA CDC

La première consistait à dessiner les limites de la CDC sur une carte A3 et ainsi évaluer les connaissances géographiques des ados.

L'exercice n'est pas simple, mais il permet à quiconque de se projeter sur son territoire et d'appréhender en vue du ciel son lieu d'habitation et de ses alentours.

Les réponses multiples forment des halos que l'on a superposés pour rendre compte de la lecture qu'ont les adolescents de ce large territoire.





TRAJET SEUL

TRAJET AVEC LES PARENTS

La deuxième manche consistait à tracer le trajet qu'ils font depuis leur domicile sans adulte, et les trajets qu'ils font accompagnés de leurs parents.

Là encore, se plonger dans la compréhension d'une carte telle que celle de l'IGN - très détaillée - n'est pas chose forcément facile. L'exercice de se repérer spatialement a été malaisant pour certains et s'est révélé facile pour d'autres.

On s'aperçoit que les lieux d'attraction les mènent souvent en dehors de leur communauté de commune. En effet, les points d'ancrages les conduisent à rejoindre leurs camarades de lycée sur la métropole : Talence, Gradignan ou Pessac selon leur scolarisation.

La zone commerciale de Villenave D'ornon et son cinéma, ainsi que la rue Sainte Catherine sont des lieux de rendez-vous et de consommation qu'ils adorent.

Le stade nautique d'Hostens est un autre lieu de rendez-vous aux beaux jours pour une sortie plus nature et bucolique, baignades, barbecue, apéros au coin du feu

Les pistes cyclables aménagées sur les anciennes voies ferrées sont empruntées et même appréciées, mais elles n'irriguent qu'une petite partie de la CdC. Les chemins de traverses ou voies départementales peu fréquentées par les automobilistes sont elles plus utilisées par les ados à pieds ou en vélo, en raison de leur sécurité.



LES TOPS

La troisième manche proposait 8 thématiques déclinées en 5 images . 5 types de références différentes qui proposent une activité et un contexte singulier. Nous leur avons demandé de les classer par ordre de préférence.

Cela nous a permis d'avoir une vue plutôt affinée du type d'activité qu'ils préfèrent selon les thématiques. Cela donne aussi des pistes de réflexions tangibles aux communes ou à la CDC dans l'hypothèse de mettre en œuvre des aménagements qui pourraient répondre à ces attentes.

Une fois les images de référence en tête, nous leur avons demandé de choisir leur top 4 parmi les 8 thématiques. Nous nous en sommes inspirés pour proposer des mises en scènes photographiques et produire des photomontages, qui illustrent in situ certaines situations.

JEUX PLEIN AIR



SPORTS



SE RESTAURER - BOIRE UN VERRE



SE BAIENER



SE DÉTENDRE



79



72



56



48



42

RENDEZ-VOUS CULTURELS



90



88



52



51



35

ÉVÈNEMENTS FESTIFS



90



65



59



57



54

RENDEZ-VOUS AMOUREUX



92



87



85



66



51

RENDEZ-VOUS AMOUREUX



379

JEUX PLEIN AIR



377

SE BAIGNER



363

SPORTS



342

ÉVÈNEMENTS FESTIFS



335

RENDEZ-VOUS CULTURELS



306

**SE RESTAURER
BOIRE UN VERRE**



323

SE DÉTENDRE



297

**CLASSE TON TOP 4
EN RELIANT AVEC UNE FLÈCHE**

1

SE BAIGNER

2

JEUX PLEIN AIR

3

ÉVÈNEMENTS FESTIFS

4

SE RESTAURER - BOIRE UN VERRE

BLIND TEST

Les titres de chansons collectés lors des premières rencontres qui ont eu lieu dans les bus nous ont servi à organiser un jeu pour la fin de cet atelier.

Nous avons mis au défi les adolescents de découvrir le nom de l'interprète et le titre de la chanson dont on leur faisait écouter les 30 premières secondes.

Autant dire que le succès était au rendez-vous et les participants conquis.





ATELIER 3



#projetartistique
#exploration
#miseenscène
#cdcmontesquieu
#picoftoday
#deviensunestarlo!

Un projet
avec des
jeunes de la
communauté
de communes de
Montesquieu.

Profils recherchés :
filles ou garçons
de 13 à 18 ans
*timides ou
extravertis
acceptés !*

**recherche
figurants
volontaires**

On vous emmène en exploration près de chez vous,
de 12h00 à 17h00 (le pique nique est offert)
Infos et Inscriptions : 06 64 70 66 20 / 05 56 64 20 37

SHOOTING 16 AVRIL 2018

Insta : [tourbus.landscaping](https://www.instagram.com/tourbus.landscaping) - Les services jeunesse de vos communes sont partenaires du projet, n'hésitez pas à les contacter!

ALLEZ VIENS, ÇA VA ÊTRE BIEN !



MISES EN SCÈNES PHOTOGRAPHIQUES

A l'appui des résultats de l'atelier précédent et des choix que les adolescents avaient fait, nous avons déterminé 6 lieux dans la CdC. Chaque lieu a fait l'objet de prise de vue qui a mis en scène les adolescents en train de jouer un rôle illustrant l'usage ou l'activité qu'ils nous avait indiqué lors de l'atelier précédent. Nous avons prévu des objets de mise en scène, et avons instauré un protocole de prise de vue de type « tournage 3D » avec rideau vert afin de proposer un format d'atelier ludique, et pratique pour le travail de post production. Chaque participant a joué des rôles différents selon les thématiques.

Les lieux proposés étaient situés sur 6 communes de la CDC.
Jour 1 : lac de Beautiran (thématique «se baigner»), terrain de basket d'Ayguemorte-les-Graves (activités sportives), bord de Garonne à l'Isle St Georges (détente).

Jour 2 : plaine du skate-parc à La Brède (manger, / guinguette), théâtre de verdure de Saucats (Rdv amoureux) et plaine de Villagrains (fête foraine)

Les mises en situation des adolescents ont été notre base travail pour les intégrer dans des photomontages qui rendent compte de ce qu'ils aimeraient faire ou de ce qu'ils sont attende de trouver sur la CdC.

Mises en scènes : 16 et 17 avril

Participants 17

BEAUTIRAN - ISLE SAINT GEORGES - AYQUEMORTE-LES-GRAVES
MAKING OFF







LA BRÈDE - SAUCATS - VILLAGRAIN

MAKING OFF







RESTITUTION



**#TOUR BUS
LANDSCAPING**

**miniMOUSSE
MUSIQUE
PHOTO
DANSE
EXPOSITION
BAR À JUS
RESTAURATION**



**soirée
4 mai**



BEAUTIRAN



C'EST GRATUIT, ALLEZ VIENS ÇA VA ÊTRE BIEN !
19H - 23H30 PARC DU LANGUIT, RUE DE LA PAPERIE



le rituel

BATTLE DE DANSE
BOULETTE DE VIANDE
FIN DE PROJET FESTIF
EXPOSITION
PASSE TÊTE
SOIRÉE MOUSSE
SOIRÉE MUSICALE

Depuis le début du projet nous voulions faire une restitution sous forme d'une soirée spécifique mixant plusieurs activités vécues durant le projet, et en proposant de nouvelles avec des surprises.

Une fête qui s'adresse aux adolescents nous a semblé adaptée mais aussi répondre aussi à une demande qu'ils nous ont exprimée.

En avant pour une fête à Beautiran, sous un dôme spécialement monté pour abriter le travail produit avec eux durant ces 6 mois de projet !

MONTAGE





PASSES-TÊTE





EXPOSITION



HARRY CATURE





CARRÉ MOUSSE



BLIND TEST





BATTLE DE DANSE

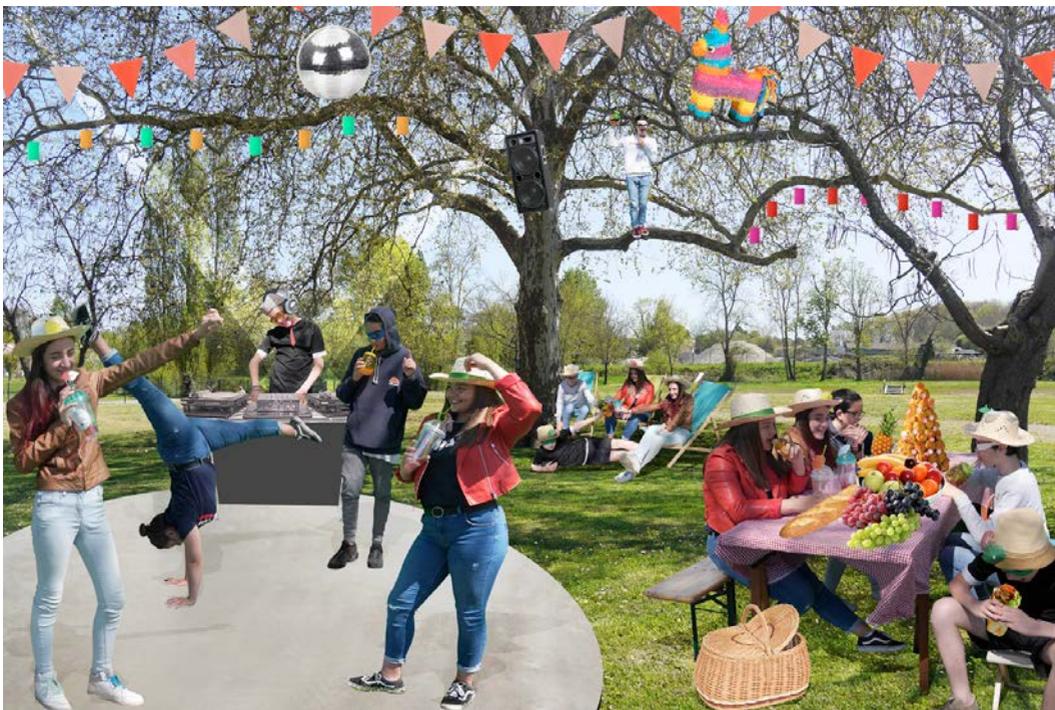




PHOTOMONTAGES



FÊTE FORAINE À VILLAGRAINS, Enzo, Julie, Julien, Maxime, Nolwen, Pierre, Simon, Swan Izaline



BAL GINGUETTE À LA BRÈDE, Enzo, julie, Julien, Maxime, Simon, Swan, Izaline



PARCOURS SANTÉ À AYGUEMORTE-LES-GRAVES, Amandine, Antton, Ryan, Sarah, Thomas, Jérôme, Christophe



RENDEZ-VOUS AMOUREUX À SAUCATS, Enzo, Julie, Julien, Maxime, Swan, Izaline

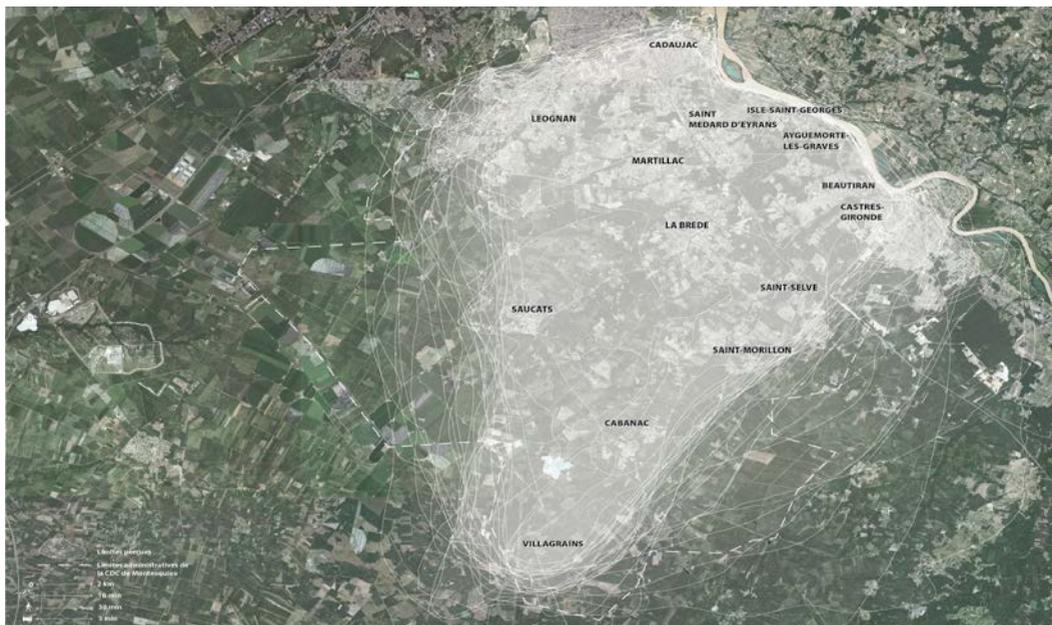


SE Baigner à Beautiran, Amandine, Antton, Arthur, Guewen, Jeremy, Julien, Paul Loup, Ryan, Sarah, Thomas

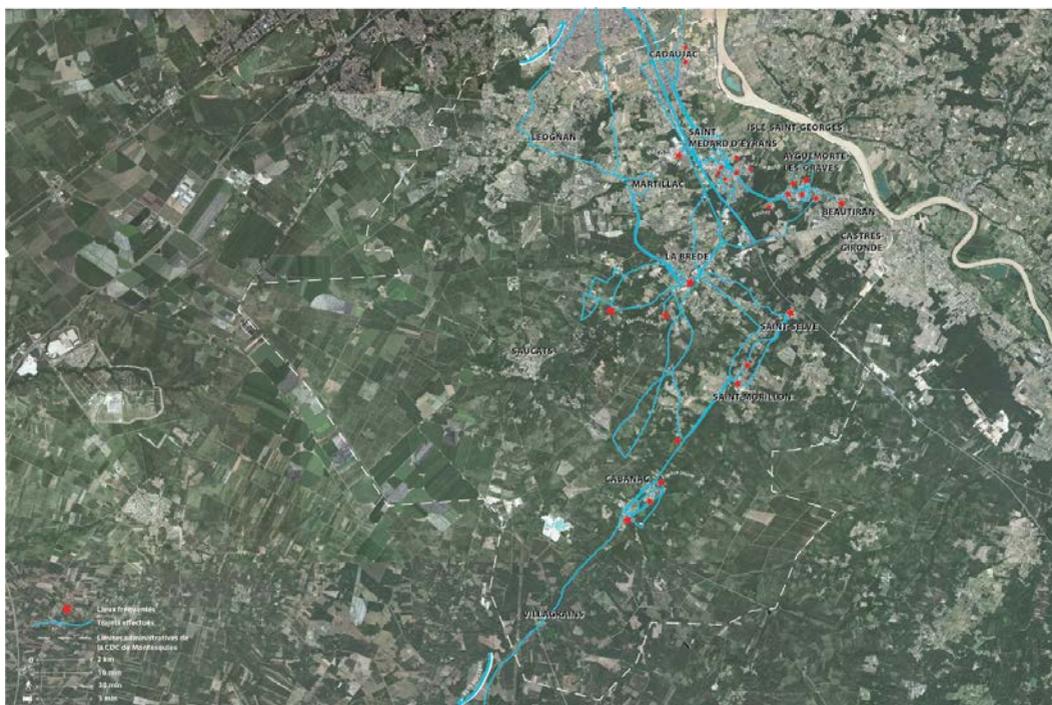


SE DÉTENDRE À L'ISLE SAINT GEORGES, Amandine, Antton, Arthur, Guewen, Jeremy, Julien, Paul Loup, Ryan, Sarah, Thomas

CARTOGRAPHIES



LIMITES PERÇUES DE LA CDC



TRAJETS QUOTIDIENS AUTONOMES ET ACCOMPAGNÉS

TOURBUS LANDSCAPING est un projet soutenu par la Communauté de communes de Montesquieu, la Drac Nouvelle Aquitaine et l'Iddac.

Bruit du frigo à collaborer avec Non mais genre, Harry Cature et le Rituel

Remerciements aux services jeunesse d'Ayguemorte-les-Graves, Saint Médard d'Eyrans, La Brède, Cabanac et Villagrains, Beautiran qui ont été assidues et de toutes les parties dans le projet.

Merci aux transports Atlantic Car et Peyruchaud qui nous ont donné l'accès aux trajets retour avec les lycéens.

Merci à la ville de Beautiran de nous avoir accueilli pour l'organisation de la restitution du projet.





bruitdufrigo.com // 05 56 64 20 37