

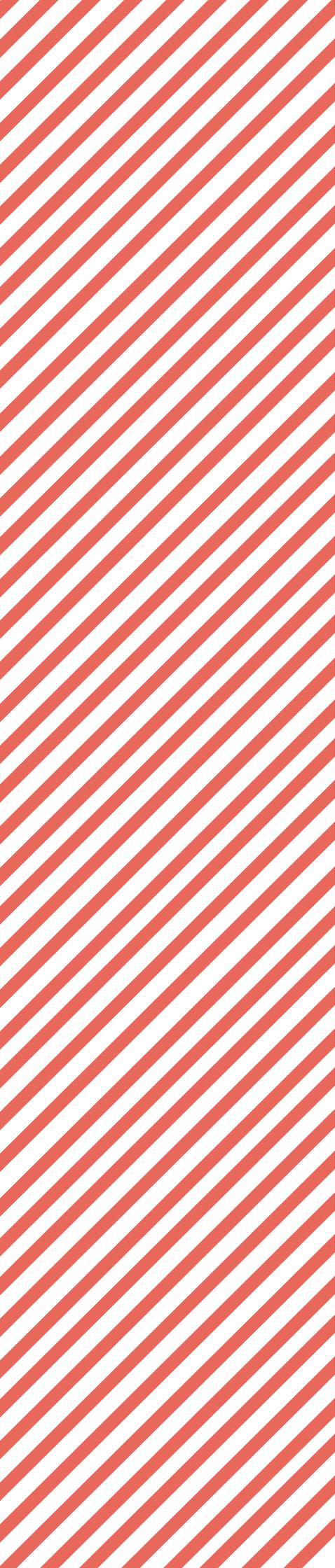


**Grésilab**  
laboratoire d'exploration urbaine

**Restitution des ateliers urbains**

menés du 29 mai au 1er Juin 2013  
dans le quartier des Grésillons

*Bruit du frigo*



# Grésilab

laboratoire d'exploration urbaine

## Restitution des ateliers urbains

menés du 29 mai au 1er Juin 2013 dans le quartier des Grésillons

*Le quartier des Grésillons a entamé une période de grands travaux de renouvellement urbain. A cette occasion, la Ville de Gennevilliers a souhaité engager une réflexion collective sur l'utilisation et les améliorations possibles des espaces publics du quartier. Pour aller à la rencontre des habitants et des salariés du quartier nous avons imaginé le Grésilab.*



Le Grésilab est un dispositif mobile et itinérant, composé de 5 modules spécialement conçu pour le quartier des Grésillons. Ces meubles urbains se présentent comme des petites charrettes à bras qui ont chacune leur fonction: un plan de travail, un barbecue, un comptoir, une banquette, un tableau... Le Grésilab permet de créer le temps de quelques heures un espace convivial dans la rue, sur une place, dans un parc. Il est désormais disponible sur demande à l'espace des Grésillons pour tout un chacun.

Durant quatre jours, du 29 mai au 1er juin 2013, nous avons utilisé le Grésilab pour investir plusieurs lieux importants du quartier afin de récolter auprès des passants leurs avis et idées sur le devenir des espaces publics du quartier. Ce livret est une synthèse de ce qui s'est dit au cours des nombreuses discussions et des ateliers que nous avons mené. Dans les pages qui suivent nous aborderons un par un 6 espaces publics du quartier : la place Gandhi, la place Jaffeux, le mail piéton, les parvis des écoles, la coulée verte et enfin le square Camille Ronce.

Pour chacun de ces lieux clés vous trouverez:

- un bilan synthétique de ce qui fonctionne ou ne fonctionne pas actuellement,
- une liste d'usages, d'idées, d'envies dont vous nous avez fait part pour améliorer ce lieu,
- quelques images de références et un dessin pour illustrer ces idées.

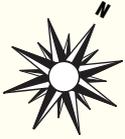
Nous espérons avoir été fidèles aux remarques que vous nous avez faites et aux idées que vous nous avez soumises.

# Les Grésillons

Carte des espaces publics arpentés par le Gresilab



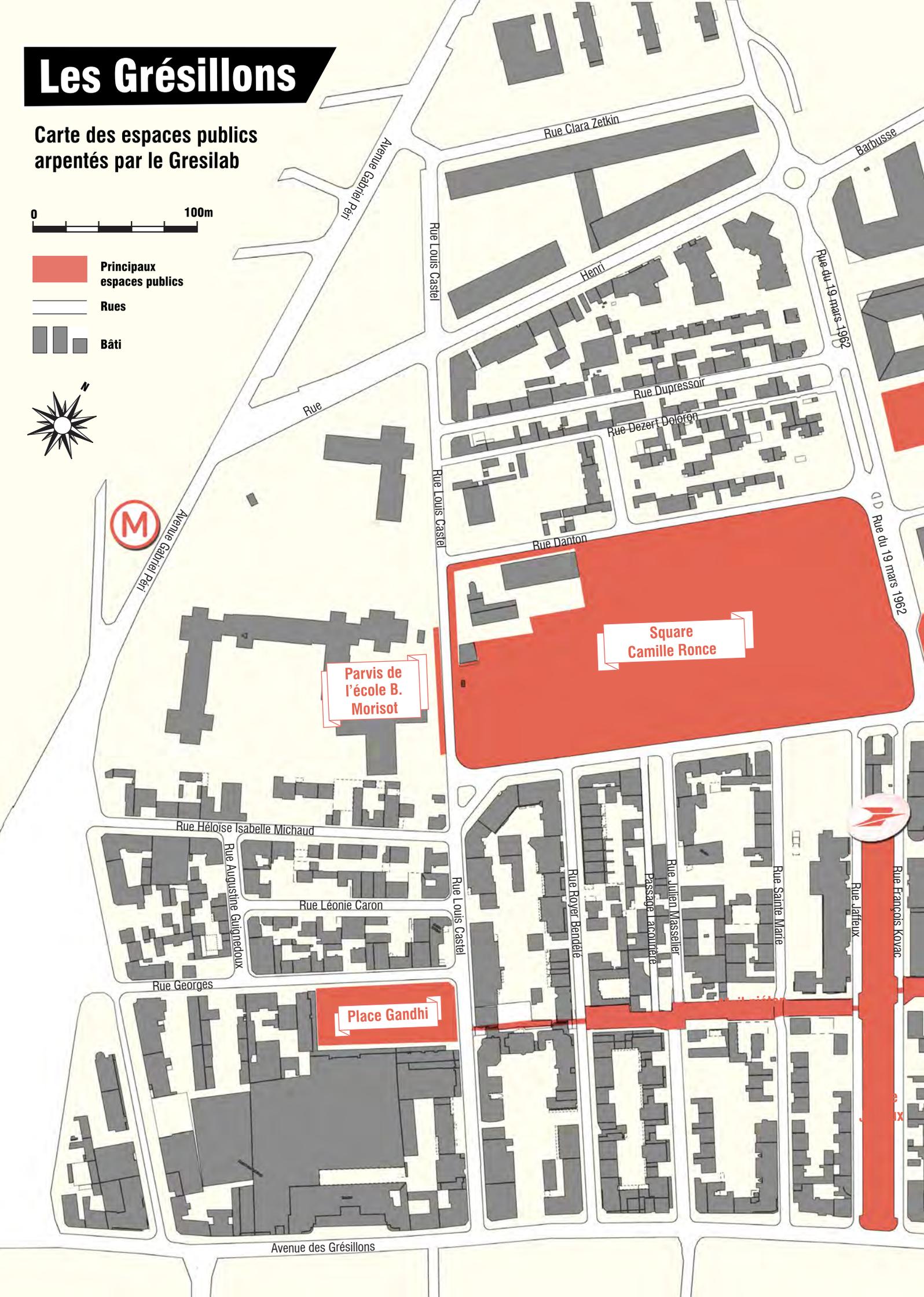
- Principaux espaces publics
- Rues
- Bâti



Parvis de l'école B. Morisot

Square Camille Ronce

Place Gandhi





La coulée verte

Parvis de l'école des Grésillons

Parvis de l'école Louise Michel

Avenue Chandon

Couturier

Vaillant

Paul

Rue

Rue Traversière

Rue Georges Corète

Place Nazet

Allée des Rosiers

Avenue Laurent Cély

Rue Renée Gallot

Rue du Square

Rue Nazet

Allée des Rosiers

Rue Georges Corète

Rue Renée Gallot

Avenue des Grésillons

# Les Grésillons



*Le quartier des Grésillons vit depuis quelques années une période de grands travaux de renouvellement urbain. Les travaux les plus lourds ayant été entrepris, le quartier est maintenant dans sa dernière étape de transformation, que l'on pourrait qualifier d'étape de finition. En matière d'espace public, celle-ci nécessite une attention particulière aux attentes des habitants, aux petits détails qui font la différence, afin de les traduire spatialement par des interventions, des aménagements légers et ciblés.*

La plupart des espaces publics sont neufs ou récents et ne nécessiteraient pas de travaux importants mais plutôt des réajustements, des retouches, afin de satisfaire les multiples usages possibles, de favoriser une pleine appropriation, et de leur apporter une cohésion générale à l'échelle du quartier.

Deux exceptions dérogent à ce constat: la place Jaffeux et la place Ghandi. Ces deux places historiques semblent souffrir à la fois de leur vétusté et d'un voisinage sensible et peu compatible avec la fonction de place. Leur amélioration nécessiterait une réflexion plus approfondie, des travaux de plus grande ampleur.

Voici quelques impressions générales qui ressortent des échanges:

\* Un manque de lieux de convivialité pour faire une pause et discuter : terrasse de café, kiosque, vendeur ambulants...

\* Une insuffisance de commerces de proximité (boulangerie, presse...)

\* Une carence en terme de mobilier urbain de confort.

\* Les animations type vide-greniers, brocantes, carnaval, ciné plein-air, sont très appréciées et pourraient être plus nombreuses. Certaines pourraient même être portées par des habitants eux-mêmes.

\* Les espaces de jeux existants ne semblent pas répondre aux besoins de certaines tranches d'âge, notamment les 8-12 ans.

\* Lors des périodes de forte affluence les aires de jeux sont vite saturées. D'autres lieux pourraient en être dotés également afin d'augmenter la quantité de jeux tout en offrant une meilleure répartition dans le quartier.

\* Les entrées du quartier pourraient être mieux valorisées.

\* Il manque des stationnements, il y a une nécessité d'apaiser la circulation dans le quartier.





*“Le quartier est plus calme depuis les travaux de rénovation.”*



*“On a plein d'espaces verts, c'est bien, mais on ne peut rien y faire.”*



*“Le quartier c'est comme une chaîne où tout le monde est responsable, les personnes âgées, les jeunes, les enfants, les parents... ; s'il manque un maillon, ça ne marche pas. Il faut des espaces pour tout le monde.”*



*“Les Grésillons c'est un quartier calme, agréable, pratique ...”*



# La place Gandhi et le Marché couvert



La place Gandhi est l'ancienne place du marché. Il y a dans le quartier une certaine nostalgie de l'ambiance qui régnait à cette époque ! Cette place n'a pas été repensée pour un nouvel usage depuis : c'est un espace vide que l'on traverse mais où l'on ne s'arrête pas.



*“La place est trop minérale et elle est toujours déserte”*

Cet espace, très minéral, fonctionne comme une caisse de résonance et devient source de nuisances sonores pour le voisinage. Pour cette raison, il a du mal à affirmer son statut de place publique que chacun peut utiliser.

Les panneaux d'interdiction qu'on y trouve, le retrait du marché en extérieur, laissent à penser qu'il n'est pas permis d'y faire grand chose ! Elle a pourtant un rôle important à jouer : celle d'un parvis pour le marché, et tout simplement celle d'un véritable espace public.



*“On n'a pas le sentiment que c'est une place publique, on a l'impression que c'est la cour intérieure des immeubles.”*

**PLUS DE VÉGÉTAL!**  
pour absorber les bruit  
et limiter l'usage du  
ballon

Repenser un  
**TRAITEMENT DE SOL**  
qui absorbe les bruit  
qui définit clairement  
les fonctions de la place et  
favorisent un usage plus calme.

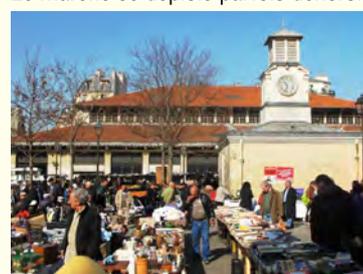
Sigantétique - Metz - Ruedi Baur  
Marquise en lettrage.



Immeuble rue de Meaux - Paris - R.  
Piano - Cour centrale très arborée



Marché couvert d'Aligre - Paris XXIIe.  
Le marché se déploie parfois dehors.

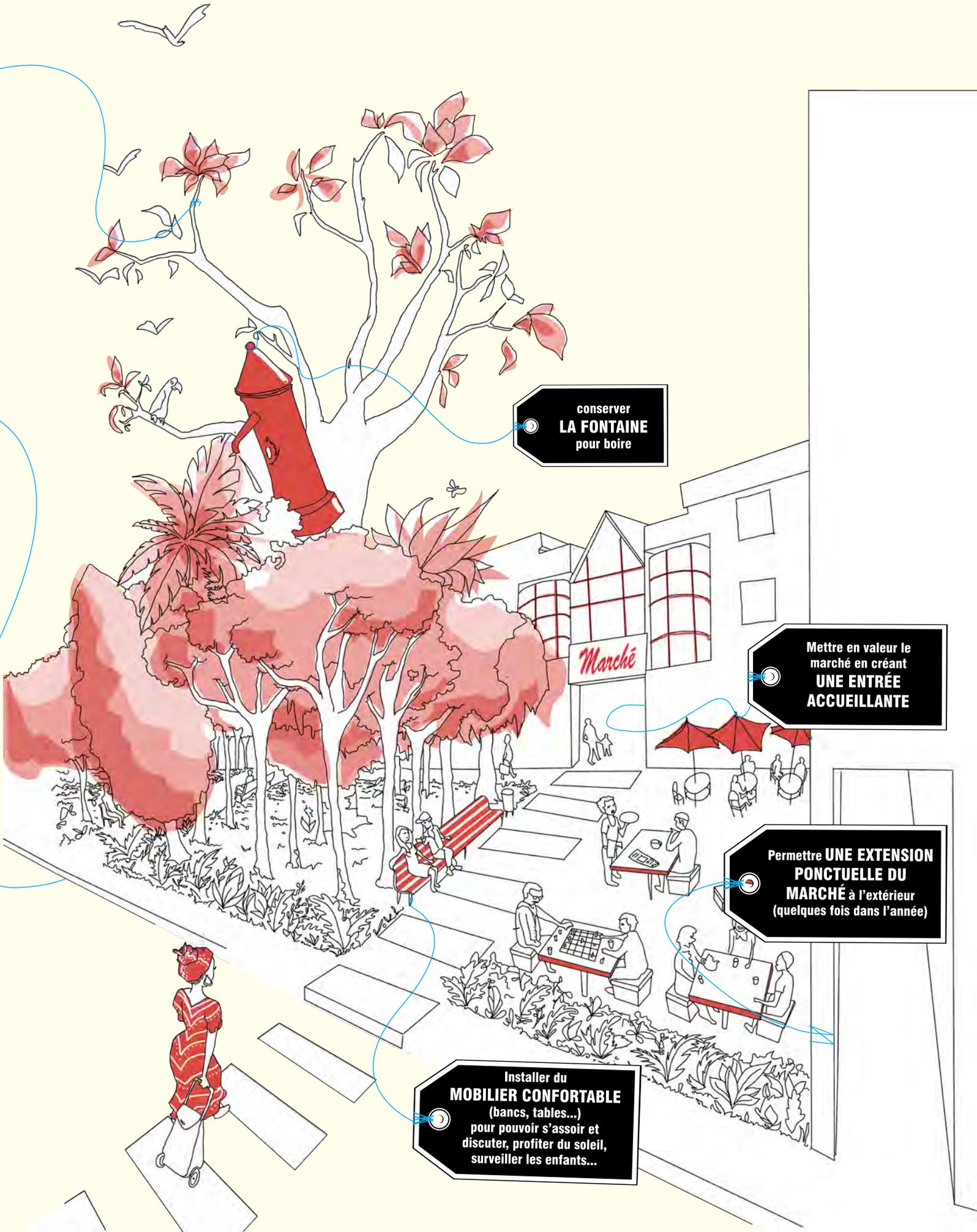


Ça pourrait être un peu comme ça...

# COMMENT CRÉER UNE PLACE VIVANTE MAIS PAS TROP BRUYANTE ?

Comment remettre en valeur le marché ?

Comment limiter le bruit ?



conserver  
**LA FONTAINE**  
pour boire

Mettre en valeur le  
marché en créant  
**UNE ENTRÉE**  
**ACCUEILLANTE**

Permettre **UNE EXTENSION**  
**PONCTUELLE DU**  
**MARCHÉ** à l'extérieur  
(quelques fois dans l'année)

Installer du  
**MOBILIER CONFORTABLE**  
(bancs, tables...)  
pour pouvoir s'asseoir et  
discuter, profiter du soleil,  
surveiller les enfants...

# La place Jaffeux



La place Jaffeux, longue d'environ 150m et bordée de grands platanes, pourrait faire penser à une place de village. Pourtant c'est un espace vétuste et déserté en dehors des heures de sortie des écoles.



*"Il manque des entrées attrayantes dans le quartier, les gens de l'extérieur n'ont pas une bonne image du quartier."*

Sa situation géographique est très importante : elle relie l'avenue des Grésillons au coeur du quartier, elle croise le mail piéton qui traverse toute la partie sud du quartier et dessert la poste, l'école Grésillons élémentaire, l'espace des Grésillons... C'est un lieu que beaucoup de gens pratiquent quotidiennement mais sans grand plaisir. C'est une porte d'entrée sur la ville qui pourrait être plus accueillante et vivante, à l'instar de ses habitants!



Beaucoup de mobiliers urbains en mauvais état encomrent cette place (pot de fleurs, barrières, murettes) sans y apporter un réel confort ou permettre une animation.



**ORGANISER DES BROCANTES**  
des bals, des cinés plein-air, pour que la place soit vivante.

**REFAIRE LE SOL**  
pour qu'il soit homogène, simple et pourquoi pas décoratif

**DÉSENCOMBRER L'ESPACE**  
du mobilier urbain obsolète

Rambla - Sabadell - Espagne



1000 habitants pour 1 photo - Bruit du Frigo / Kristof Guez - Mazières-en-gatine



Ça pourrait être un peu comme ça...

Brocante

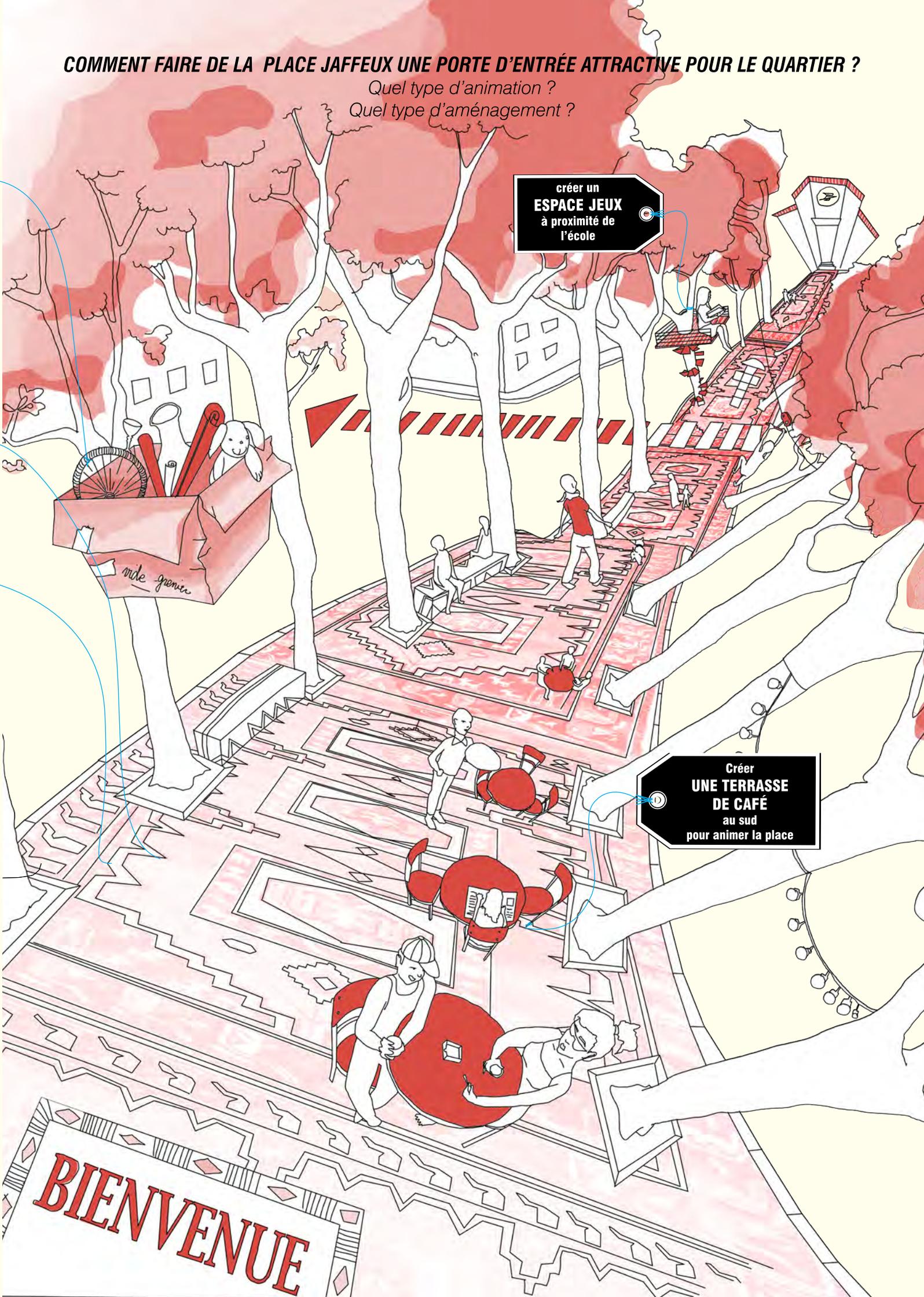


# COMMENT FAIRE DE LA PLACE JAFFEUX UNE PORTE D'ENTRÉE ATTRACTIVE POUR LE QUARTIER ?

Quel type d'animation ?  
Quel type d'aménagement ?

créer un  
**ESPACE JEUX**  
à proximité de  
l'école

Créer  
**UNE TERRASSE  
DE CAFÉ**  
au sud  
pour animer la place



**BIENVENUE**

# Le mail piéton

## et les «dents creuses»



Le mail piéton qui traverse la partie sud du quartier depuis la place du Cadran jusqu'à la place Gandhi en passant par la place Jaffoux n'est pas encore l'espace de balade agréable qu'il pourrait être. On y trouve beaucoup d'enfants à la sortie des écoles, et peu de monde le reste du temps. Pourtant, c'est le seul chemin des Grésillons entièrement piéton et protégé des voitures.



Il est aménagé très sommairement : peu de bancs, pas de jeux. De plus, il est bordé de «dents creuses». Ce sont des parcelles en friche en attente d'une future construction. Elles sont dissimulées derrière des palissades de chantier qui rendent le paysage maussade et dévalorisent beaucoup la qualité du lieu.

*« Pourquoi ne pas mettre les friches à disposition des associations pour qu'elles les gèrent temporairement ? »*

Certaines personnes ignorent même que ce chemin existe! En effet, il n'a pas de nom et n'est pas équipé de signalétique pour savoir où il mène. Il manque quelque chose qui donne du caractère à ce chemin.



*« Je trouve que le quartier manque de petits parcs plus intimes. »*

Ces parcelles vides, pourquoi les cacher? En attendant qu'elles soient construites, on pourrait y faire quelque chose! Quand nous avons interrogé les passants, beaucoup d'idées ont émergé : un jardin de hamac, un jardin partagé, un salon urbain, des interventions artistiques... Le mail piéton pourrait ainsi être ponctué de lieux éphémères surprenants et animés.

Troquer les palissades contre **DES BARRIÈRES PLUS JOLIES** plus basses, plus transparentes

Préconiser l'installation de **COMMERCES DE PROXIMITÉ** dans les futures constructions.

permettre une **OCCUPATION TEMPORAIRE** des dents creuses en attendant leur construction

*Reconquérir les rues* - Nicolas Soulier  
Une appropriation toute simple de la rue



*Terrain de jeux pour enfant*- Aldo Van Eyck  
- Une des premières friches occupées à Amsterdam - 1950



Le 56 / Eco-interstice - AAA - Paris  
Jardin collectif dans un interstice urbain.



Ça pourrait être un peu comme ça...

# QUE FAIRE POUR QUE CE CHEMINEMENT DEVIENNE UN LIEU DE BALADE AGRÉABLE ?

Quelle ambiance lui donner ?  
Qu'est qu'on aimerait y voir et faire ?

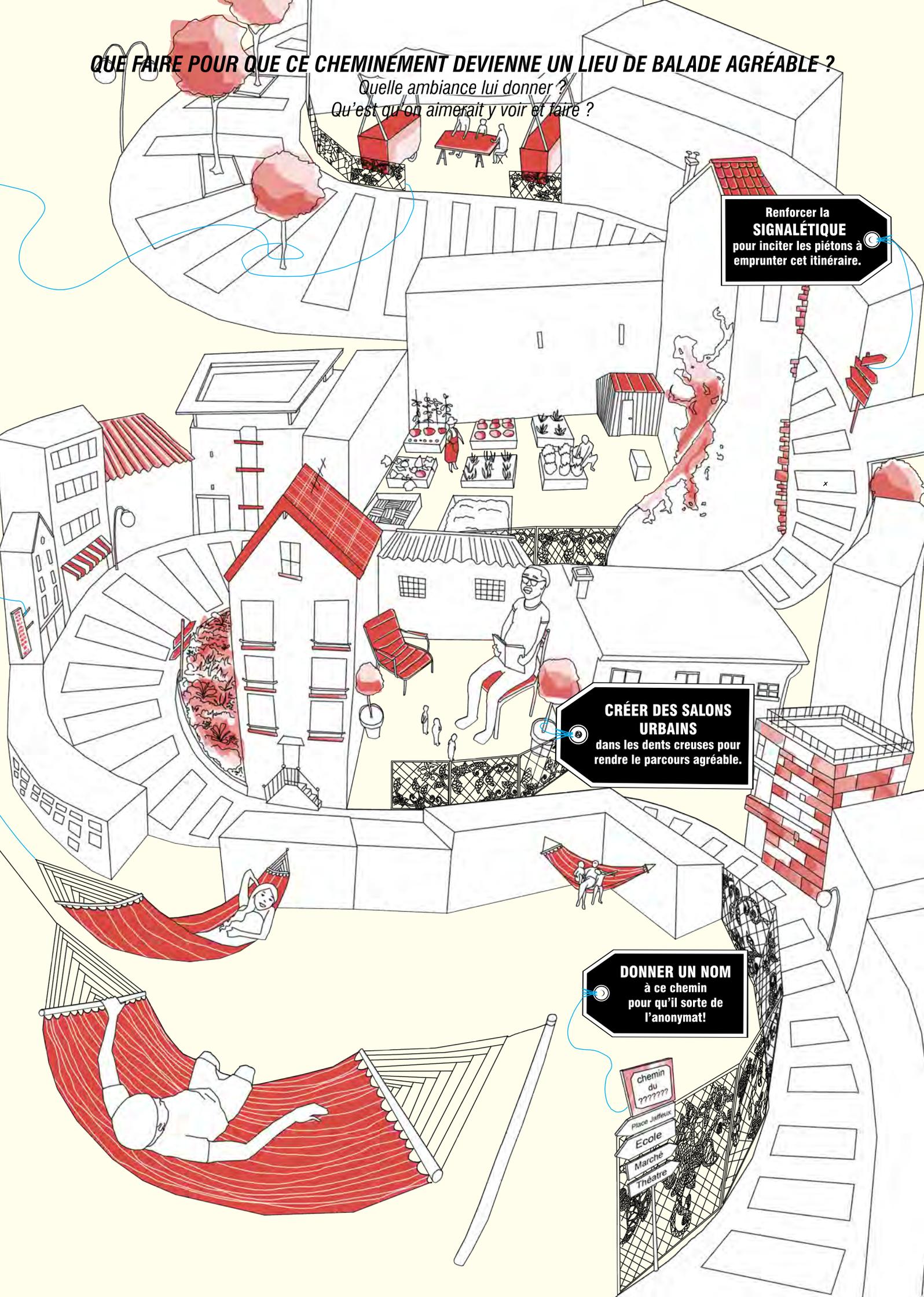
Renforcer la **SIGNALÉTIQUE** pour inciter les piétons à emprunter cet itinéraire.

**CRÉER DES SALONS URBAINS** dans les dents creuses pour rendre le parcours agréable.

**DONNER UN NOM** à ce chemin pour qu'il sorte de l'anonymat!

chemin du  
???????

Place Jaffoux  
Ecole  
Marché  
Théâtre



# Les parvis des établissements scolaires



## Ecole Berthe Morisot Écoles des Grésillons École Louise Michel

Les parvis des écoles sont des lieux de socialisation par excellence. Fréquentés et utilisés quotidiennement par les parents et les enfants du quartier, ce sont des lieux d'attente, de rencontre, d'échange, de discussion et de jeu pour les enfants. Autant d'usages quotidiens qui rendent légitime d'y prêter une attention particulière en termes de sécurité, de convivialité et de confort. Actuellement, ce sont des lieux peu ou pas aménagés.

*“Le plus souvent on reste debout parce qu'il n'y a nulle part où s'asseoir.”*



## Lycée Galilée

Le lycée Galilée est un équipement majeur de la ville de Gennevilliers, rassemblant de jeunes habitants du quartier des Grésillons mais aussi des villes alentours. C'est à l'heure actuelle un pôle scolaire qui n'est pas desservi directement par le réseau de transports en commun. Le parvis du lycée est surtout fréquenté par les élèves eux-mêmes à différents moments de la journée. C'est un lieu de rassemblement important en dehors des heures de cours, mais il ne présente ni confort, ni attrait visuel... Il serait judicieux d'y apporter des aménagements adaptés.

*“Il faudrait des abris pour la pluie, on s'entasse sous le préau quand il pleut.”*

Réduire la  
**VITESSE DE CIRCULATION**  
aux abords des écoles

Retravailler  
**LES LIMITES**  
entre le parvis des écoles et la rue pour plus de sécurité

*One Day Poem Pavilion - Ji Yeon Song*  
Abris dont l'ombre projète un texte



*Social Fence- Tejo Remi*  
Barrières qui deviennent des bancs

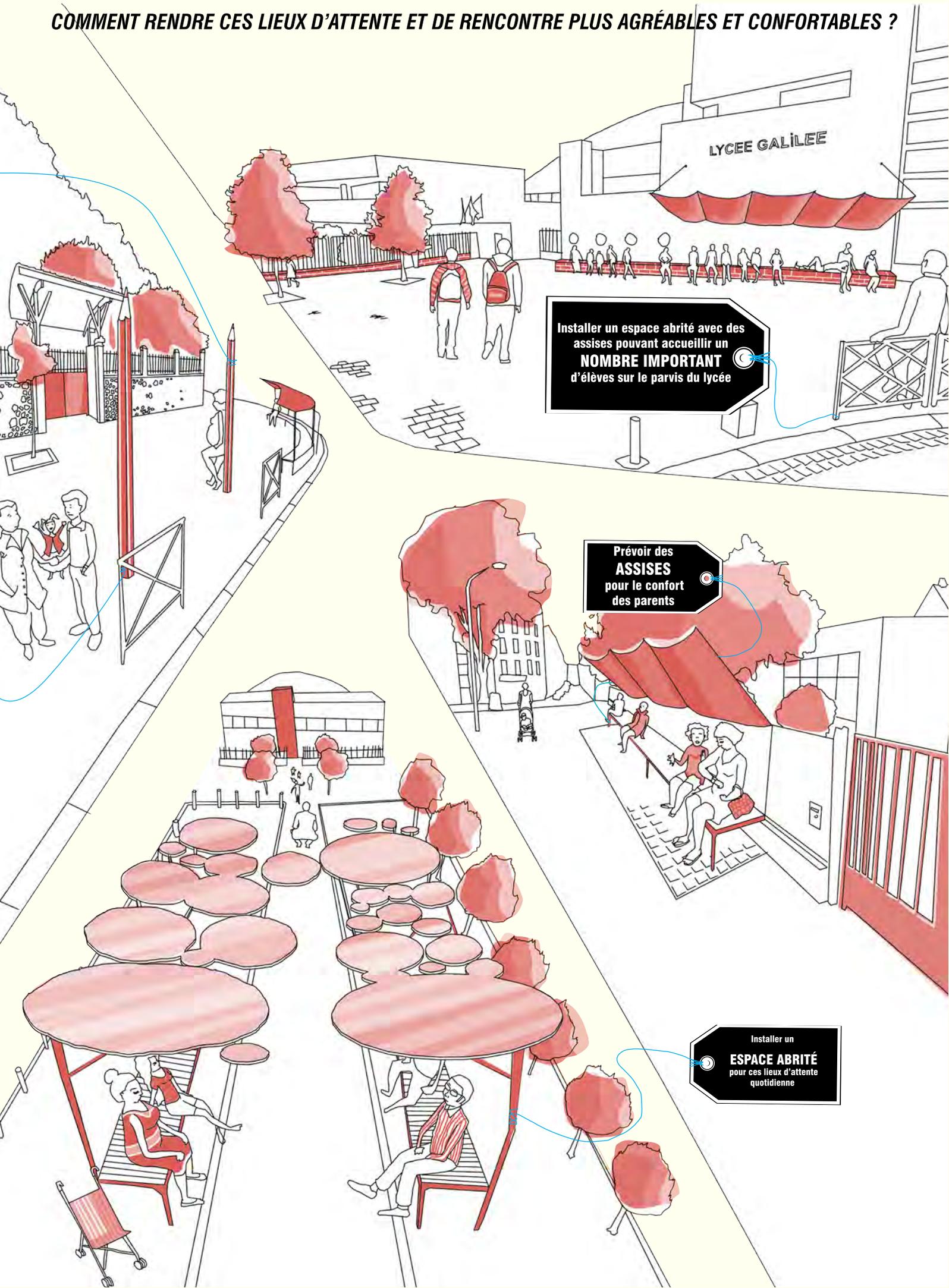


*Serpentine gallery - SANAA*  
Abris ondulant en aluminium



Ça pourrait être un peu comme ça...

# COMMENT RENDRE CES LIEUX D'ATTENTE ET DE RENCONTRE PLUS AGRÉABLES ET CONFORTABLES ?



Installer un espace abrité avec des assises pouvant accueillir un **NOMBRE IMPORTANT** d'élèves sur le parvis du lycée

Prévoir des **ASSISES** pour le confort des parents

Installer un **ESPACE ABRITÉ** pour ces lieux d'attente quotidienne

# La coulée verte



La coulée verte, c'est le plus vaste espace vert du quartier. Situé à la jonction de la partie historique du quartier au sud et de la partie nouvellement construite au nord, il semble qu'il soit le lieu idéal pour que se rencontrent les anciens et nouveaux habitants des Gréillons. Ses dimensions et sa localisation permettent d'accueillir aussi bien des usages du quotidien que des événements festifs et fédérateurs.



Pour autant, l'aménagement actuel de la coulée verte ne favorise pas le rassemblement. Les nombreuses plantations en bosquet qui ornent les pelouses occupent tout l'espace au sol. Par conséquent, aucune esplanade n'offre la place suffisante pour accueillir un grand nombre de personnes. La rareté du mobilier urbain n'invite pas non plus les passants à s'y attarder. Cela confère à la coulée verte un aspect «sacré»: on n'ose pas forcément s'y arrêter, on ne sait pas où se mettre pour s'allonger dans l'herbe, on ne se sent pas le droit d'y jouer librement...

*“La coulée verte n'est pas très fréquentée, on ne s'y pose pas, on la traverse.”*

*“La coulée verte on dirait que c'est sacré, on ne peut rien y faire, ça manque vraiment de choses pour s'y poser, faire du sport, se détendre.”*



La coulée verte fonctionne aujourd'hui presque uniquement comme un lieu de passage. Son surdimensionnement en fait pour l'instant une frontière dans le quartier plutôt qu'un lien. Une partie de cette étendue devrait être profitable aux jeux, au loisir, à la détente. Pour que cela soit possible il manque une «couche» de finition, quelques aménagements légers qui feraient de cet espace neuf et neutre, un lieu fédérateur à partager par tous au quotidien : salariés des entreprises, lycéens, habitants nouveaux et anciens.

**DES JEUX D'EAU!**  
fontaine sèche brumiseurs...  
pour se rafraîchir en été et  
apporter à la coulée verte un  
équipement attractif qui n'existe  
nulle-part ailleurs dans le quartier!

**Jalloner le parcours  
D'AGRÈS SPORTIFS**  
Pour courir, grimper,  
sauter, garder l'équilibre,  
faire des exercices...

Biergarten - Munich - Allemagne



Centrale merguez - Collectif etc.  
«Concours du plus grand barbecue public»



Chérie j'ai oublié la nappe- 5.5  
designers - Nappe vichy en patte de  
verre.

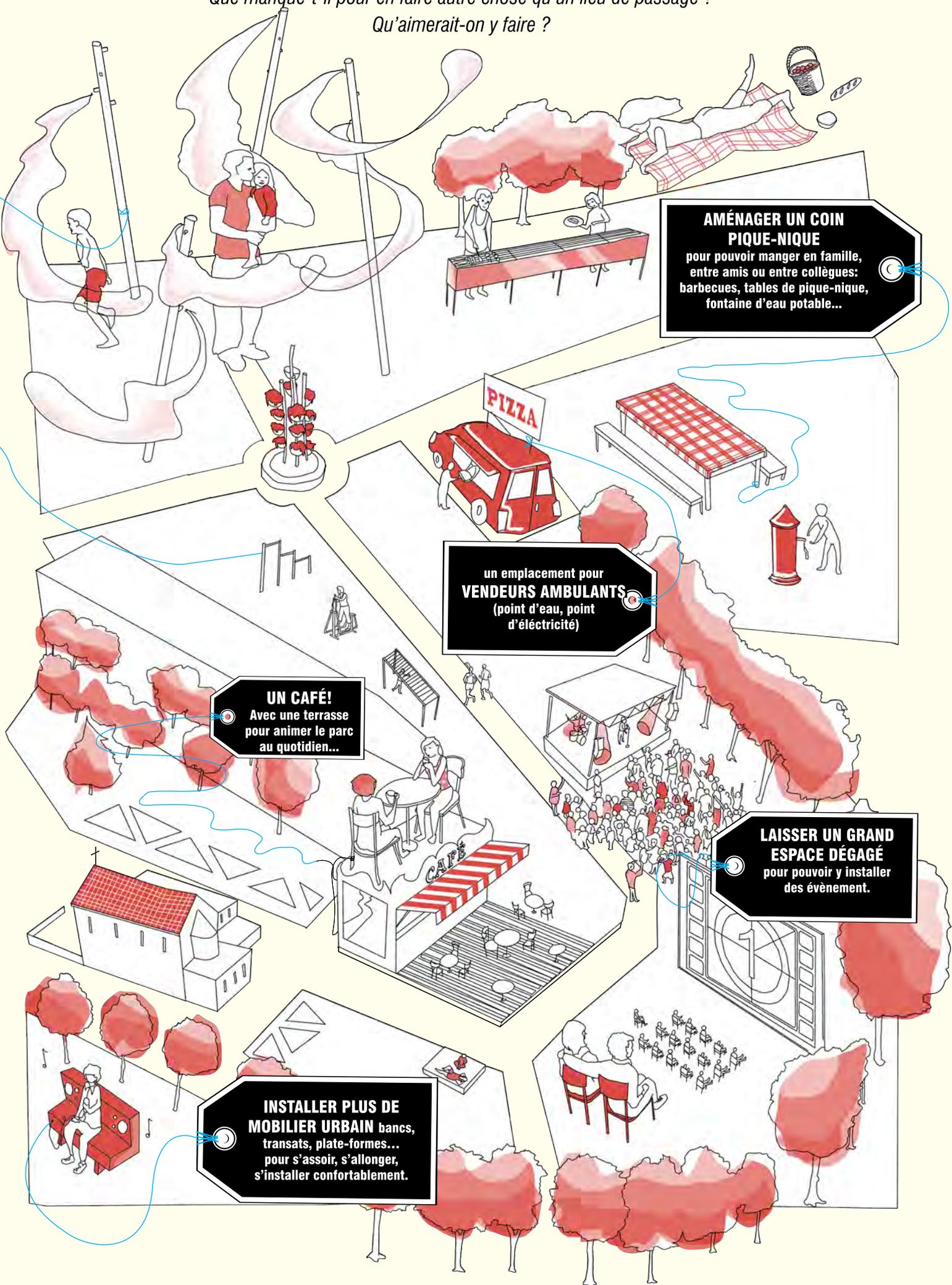


Ça pourrait être un peu comme ça...

# COMMENT PERMETTRE UN PLUS GRANDE APPROPRIATION DE LA COULÉE VERTE ?

Que manque-t-il pour en faire autre chose qu'un lieu de passage ?

Qu'aimerait-on y faire ?



## AMÉNAGER UN COIN PIQUE-NIQUE

pour pouvoir manger en famille, entre amis ou entre collègues: barbecues, tables de pique-nique, fontaine d'eau potable...

## un emplacement pour VENDEURS AMBULANTS

(point d'eau, point d'électricité)

## UN CAFÉ!

Avec une terrasse pour animer le parc au quotidien...

## LAISSER UN GRAND ESPACE DÉGAGÉ

pour pouvoir y installer des événements.

## INSTALLER PLUS DE MOBILIER URBAIN

bancs, transats, plate-formes... pour s'asseoir, s'allonger, s'installer confortablement.

# Le square Camille Ronce



Le square Camille Ronce est quotidiennement fréquenté pour des activités de détente et de jeux par les habitants du quartier. Ces deux types d'usages sont parfois sources de conflits, car concentrés sur un même espace.



Malgré sa superficie, le square offre peu de place pour des appropriations plus libres et spontanées car de nombreux espaces sont plantés et donc difficilement impraticables.

*“Les jeux sont trop petits, les enfants sont les uns sur les autres”*



*“Le parc Ronce j’y vais le matin avec les enfants parce que je peux garder un oeil sur eux, mais l’après-midi il y a trop de monde aux jeux et pas assez de place”*



Les jeux ne permettent pas de répondre aux besoins lors des fortes affluences : sorties d'écoles, week-end, mercredis après-midi. Ils ne semblent pas non plus adaptés aux différents publics. Les jeux manquent en quantité mais aussi en qualité et variété. Ils ne répondent pas à l'imaginaire des enfants, et ne satisfont pas les adolescents du quartier qui réclament un city stade en synthétique.

*“Le terrain du square Camille Ronce est en béton, personne n’y va”*

**UN CITY-STADE EN SYNTHÉTIQUE**  
dans l'extension du parc ou à la place du city-stade actuel.

**DU CONFORT**  
pour les parents: plus d'assises ponctuelles, des transats, des endroits à l'ombre...

**LES JEUX**  
pour enfants pourraient être diversifiés et intensifiés: bac à sable, balançoires, trampolines...

Jardin des deux rives - Rüdiger Brosk  
Jeux pour enfant à Strasbourg



Sculptural Playground- ANNABAU  
Jeux pour enfants à Wiesbaden



The red ribbon- Turenscape  
Banc extralong lumineux



Ça pourrait être un peu comme ça...

**COMMENT AMÉLIORER LE CONFORT DU SQUARE POUR RÉPONDRE À UNE FRÉQUENTATION DE PLUS EN PLUS IMPORTANTE?**

**DES BANCS,  
DES TABLES  
DE PIQUE-NIQUE**  
pour se retrouver en groupe

Installer  
**UN KIOSQUE**  
de vente sur le terre-plein  
central du square (café,  
marchant de glaces...)



## Conclusion

Le Grésilab n'est qu'une étape d'une démarche qui, nous l'espérons, conduira vers des améliorations concrètes des espaces publics des Grésillons. Il s'agit d'un état des lieux, d'un défrichage des besoins, des envies et des possibilités.

Pour rendre les espaces publics du quartier plus accueillants, plus conviviaux et plus vivants, tout le monde a un rôle à jouer, la Ville et ses services bien sûr, mais aussi les habitants, les associations, les commerçants, ou encore les écoles...

Nous invitons chacun à poursuivre la dynamique de réflexion engagée et à puiser dans les pistes et les idées présentées dans ce livret.

En attendant, les modules du Grésilab peuvent entamer leur reconversion. Nous les avons conçus comme des outils pour développer des projets citoyens et faire vivre les espaces publics du quartier. Si vous souhaitez organiser un atelier en plein air, un repas de voisins, un salon de thé éphémère... n'hésitez pas à les utiliser, ils sont là pour ça !



*Merci*

*à l'atelier cuisine Femmes En Mouvement,  
aux filles du 115/74 ,  
au groupe de jeunes bénévoles à la buvette,  
au conseil de quartier des Grésillons,  
à l' Association Chandon Grésillons,  
à l'Association de prévention des grésillons,  
à l'association Plein Grès,  
au bar - restaurant chez Akil ,  
au restaurant Hoki Sushi ,  
à la sandwicherie fraîcheur tartine,  
au marchand d'olives du marché des Grésillons,  
à l'espace des Grésillons,  
à la bibliothèque Robert Doisneau,  
à la ludothèque,  
au service action éducative de proximité,  
à la maison de l'enfance des grésillons,  
au club 11/15,  
au service espace vert,  
au service propreté,  
au service jeunes,  
au service des sports,  
à la maison de développement culturel,*

*et à tous les passants qui nous ont accordé leur temps...*

Commanditaire : Ville de Genevilliers

Conception : Emeline Romanat, Benjamin Frick, Yvan Detraz, Gwenaëlle Larvol

Construction & activation : Samuel Boche, Benjamin Frick, Yvan Detraz, Licia Soldavini, Emeline Romanat, Marion Roussel, Sarah Fruit, Gwenaëlle Larvol

Projet conçu et mené en collaboration avec Anne Labroille, architecte, urbaniste.



Le quartier des Grésillons vient de vivre une période de grands travaux de renouvellement urbain. A cette occasion, la Ville de Gennevilliers a souhaité engager une réflexion collective sur l'utilisation et les améliorations possibles des espaces publics du quartier. Pour aller à la rencontre des habitants et des salariés du quartier nous avons donc imaginé le Grésilab.

Durant quatre jours, du 29 mai au 1er juin 2013, nous avons utilisé le Grésilab pour investir plusieurs lieux importants des Grésillons afin de récolter auprès des passants leurs avis et idées sur le devenir des espaces publics du quartier. Quels usages des espaces verts pourrait-on imaginer ? Comment améliorer le cadre de vie sur la Place Jaffeux ? Vous aimez la place Gandhi ? Que représente-t-elle pour vous ? A quels types de projets aimez-vous participer dans votre quartier ? Autant de questions que nous avons posé aux grésillonais.

Ce livret est une synthèse de ce qui s'est dit au cours des nombreuses discussions que nous avons eu.



**Bruit du Frigo**

Fabrique Pola  
Cité Numérique  
2 rue Marc Sangnier  
33130 Bègles / France  
+33(0)56 64 20 37  
+33(0)64 39 68 15  
contact@bruitdufrigo.com  
www.bruitdufrigo.com