

photo de couverture: François Pinquoy, pleine lune, mai 2000



arc en rêve centre d'architecture
MUTATIONS
EVENEMENT CULTUREL SUR LA VILLE CONTEMPORAINE

repérages Bordeaux agglomération

220 FOR



01

repérages

Bordeaux agglomération

ville mots regards
paroles
architectures parcours
adresses chiffres
plans

arc en rêve centre d'architecture
MUTATIONS
EVENEMENT CULTUREL SUR LA VILLE CONTEMPORAINE

Espaces délaissés de l'agglomération bordelaise (relevé non exhaustif réalisé sur le terrain durant l'été 1999)

[LA VILLE EN CREUX, MORCEAUX CHOISIS]

82

Le pensé produit de l'impensé

Dire que les logiques de production de la ville secrètent du « délaissé » en même temps qu'elles produisent du « pensé » (terrains vagues, friches industrielles, emprises (auto) routières, entre-deux, lambeaux d'espaces ruraux et naturels...) est un constat partagé.

La ville composée cohabite avec son double en creux, une ville induite, non désirée, non résolue, une ville du reste.

Espaces indéterminés et instables, ces « vides » sont principalement considérés comme un stock d'espaces disponibles et comme objets de spéculations.

Ce qui

Eclectique
ville, ni
Parfois,
industri
abando
abando
domest
Objets e
une nou
Une poe
civilisati

L'archéc

Ce qui y fait qualité...

Eclectique, riche de formes et de textures, leur paysage hybride n'est ni tout-à-fait la ville, ni tout-à-fait la nature.

Parfois, on y rencontre les restes d'une ancienne implantation humaine (ruine industrielle, route inachevée, voie ferrée désaffectée, ancienne carrière, ferme abandonnée...). La ville marque ces espaces de sa présence par les objets qu'elle y abandonne ça et là (pneumatiques usagés, carcasses de voitures, débris domestiques, restes d'un chantier...).

Objets et ruines privés d'usage trouvent dans l'assimilation à la terre et aux végétaux une nouvelle existence.

Une poésie et une esthétique naissent de ces arrangements entre ces avatars de la civilisation urbaine et la flore locale.

L'archéologie de ces espaces est celle de nos modes de vie et de consommation.

83





Espaces vivants,

S'ils ont perdu leur usage ou fonction d'origine, ils ne sont pas pour autant fossilisés. Ils paraissent avoir une existence propre et autonome, parallèle à celle de la ville « officielle ». L'abondante végétation qui s'y développe mais aussi les traces d'appropriations occasionnelles des hommes y témoignent d'une vitalité bien réelle.

Licites et illicites,

Ces lieux abritent une vie qui échappe au contrôle et à la norme.

Dans l'illicite, ils peuvent accueillir des modes d'appropriation marginaux que la ville « officielle » interdit ou rend impossible par la privatisation et la réglementation des espaces. La générosité du disponible y est contredite par l'interdit statutaire.



Territoir

Parce que
ressentie,
espaces o
Les délais



Ces territ _d'espace

Les délais
peut offrir.
Ils peuvent
fédérateur,
pouvant acc
Pour deven
territoires d
foncières et
Prairies, ver
ruisseaux et
le vocabulai
et assimilati



Territoires d'invention potentielle

Parce que ces lieux où la propriété (bien réelle mais non marquée) n'est pas ressentie, semblent n'appartenir qu'à eux-mêmes, à distance du regard et des espaces ordonnancés, un rare sentiment de liberté s'y dégage. Les délaissés nous invitent à un rapport utopique à la ville.

85



autant fossilisés.
elle de la ville
s traces
italité bien réelle.

inaux que la ville
ementation des
statutaire.

Ces territoires sont des sources d'invention : _d'espaces,

Les délaissés possèdent des qualités et des échelles d'espaces que la ville dense ne peut offrir.

Ils peuvent permettre de penser dans la ville périphérique un système cohérent fédérateur, vecteur d'un élargissement et d'un enrichissement du bien commun, pouvant accueillir des activités et des sociabilités nouvelles.

Pour devenir opératoires dans un projet, les qualités sensibles et alternatives de ces territoires doivent se négocier avec les réalités économiques, écologiques, politiques, foncières et réglementaires auxquelles ils sont soumis.

Prairies, vergers, potagers, friches, clairières, collines, vallées, chemins, sentiers, ruisseaux et forêts... ce vocabulaire traditionnellement rural peut enrichir le vocabulaire urbain déjà connu des rues, places et jardins..., par extension et assimilation, c'est le devenir urbain du monde qu'il s'agit ici de penser.